

Vicepresidència Primera i Conselleria de Cultura i Esport

RESOLUCIÓ de 29 de novembre de 2023, del vicepresident primer i conseller de Cultura i Esport, per la qual es concedeixen les subvencions previstes en el Pla de recuperació, transformació i resiliència per a finançar el suport a acceleradores culturals de la Comunitat Valenciana. [2023/12325]

Mitjançant la Resolució de 23 de juny de 2023, de la consellera d'Educació, Cultura i Esport es va convocar la concessió de les subvencions previstes en el Pla de recuperació, transformació i resiliència, per a finançar el suport a acceleradores culturals de la Comunitat Valenciana (DOGV 9627). Aquests subvencions es regeixen per les bases reguladores aprovades en aquesta resolució i es van publicar com a annex I d'aquesta.

Aquests ajudes estan integrades en el component número 24 del PRTR denominat «Revaloració de la indústria cultural» que comprén, entre altres, el grup d'inversions o actuacions «I1 Reforç de la competitivitat de les indústries culturals». Aquest grup d'inversions i actuacions es desenvolupa en diversos programes entre els quals es troba el P01.3 «Suport a les acceleradores culturals.»

En el termini previst en la convocatòria s'han presentat un total de setanta-sis sol·licituds d'aquests subvencions. Una vegada instruïts els corresponents expedients, la comissió tècnica prevista en la base 12 de les bases reguladores, en sessió celebrada el 13 de novembre de 2023, va efectuar la valoració de les sol·licituds presentades admeses al procediment i ha proposat la distribució d'aquests ajudes.

Per tot això, a proposta del director general de Cultura i de conformitat amb el dictamen de la Comissió Tècnica de Valoració, d'acord amb el que es preveu en la base 13.2 i 13.6 de la convocatòria, resol:

Primer

Concedir les subvencions que s'indica en l'annex I d'aquesta resolució a les persones físiques o jurídiques que figuren en aquest, per un import total de 2.268.236,88 €, que es finançaran amb càrrec a les línies S8622 i S1090, aplicació econòmica 09.99.99.451.99, dels pressupostos de la Generalitat per a 2023 o incorporats a aquest exercici, d'acord amb la següent distribució:

- Capítol IV, línia S8622000, un import de 738.152,54 euros.
- Capítol VII, línia S1090000, un import d'1.530.084,33 euros.

Segon

No concedir les subvencions a les sol·licituds que figuren en l'annex II per tindre una puntuació inferior a la mínima requerida en la base 11.

Tercer

No admetre en aquest procediment les sol·licituds que figuren en l'annex III pels motius esmentats per a cada interessat.

Quart

Tindre per desistides les sol·licituds que s'indiquen en l'annex IV d'aquesta resolució, que han sigut excloses d'aquest procediment per no aportar la documentació exigida prevista en les bases reguladores o en la resolució de convocatòria ni atendre el requeriment d'esmena o de millora formulat per l'òrgan instructor, o per fer-ho incorrectament o fora del termini concedit a aquest efecte.

Cinqué

1. El tràmit de pagament d'aquests subvencions s'iniciarà una vegada justificada l'execució de l'activitat per part de cada beneficiari i es farà efectiu mitjançant transferència al compte bancari indicat en la sol·licitud. Es podran realitzar abonaments a compte a mesura que s'aporte la justificació corresponent.

La base 18 d'aquests subvencions també permet als beneficiaris sol·licitar una bestreta de fins al 30 % de l'import de la subvenció concedi-

Vicepresidencia Primera y Conselleria de Cultura y Deporte

RESOLUCIÓN de 29 de noviembre de 2023, del vicepresidente primero y conseller de Cultura y Deporte, por la que se conceden las subvenciones previstas en el Plan de recuperación, transformación y resiliencia para financiar el apoyo a aceleradoras culturales de la Comunitat Valenciana. [2023/12325]

Mediante la Resolución de 23 de junio de 2023, de la consellera de Educación, Cultura y Deporte se convocó la concesión de las subvenciones previstas en el Plan de recuperación, transformación y resiliencia, para financiar el apoyo a aceleradoras culturales de la Comunitat Valenciana (DOGV 9627). Estas subvenciones se rigen por las bases reguladoras aprobadas en esta resolución y se publicaron como anexo I de esta.

Estas ayudas están integradas en el componente número 24 del PRTR denominado «Revalorización de la industria cultural» que comprende, entre otras, el grupo de inversiones o actuaciones «I1 Refuerzo de la competitividad de las industrias culturales». Este grupo de inversiones y actuaciones se desarrolla en varios programas entre los que se encuentra el P01.3 «Apoyo a las aceleradoras culturales.»

En el plazo previsto en la convocatoria se han presentado un total de setenta y seis solicitudes de estas subvenciones. Una vez instruidos los correspondientes expedientes, la comisión técnica prevista en la base 12 de las bases reguladoras, en sesión celebrada el 13 de noviembre de 2023, efectuó la valoración de las solicitudes presentadas admitidas al procedimiento y ha propuesto la distribución de estas ayudas.

Por todo ello, a propuesta del director general de Cultura y de conformidad con el dictamen de la Comisión Técnica de Valoración, de acuerdo con lo previsto en la base 13.2 y 13.6 de la convocatoria, resuelvo:

Primero

Conceder las subvenciones que se indica en el anexo I de esta resolución a las personas físicas o jurídicas que figuran en el mismo, por un importe total de 2.268.236,88 €, que se financiarán con cargo a las líneas S8622 y S1090, aplicación económica 09.99.99.451.99, de los presupuestos de la Generalitat para 2023 o incorporados a este ejercicio, de acuerdo con la siguiente distribución:

- Capítulo IV, línea S8622000, un importe de 738.152,54 euros.
- Capítulo VII, línea S1090000, un importe de 1.530.084,33 euros.

Segundo

No conceder las subvenciones a las solicitudes que figuran en el anexo II por tener una puntuación inferior a la mínima requerida en la base 11.

Tercero

No admitir en este procedimiento las solicitudes que figuran en el anexo III por los motivos mencionados para cada interesado.

Cuarto

Tener por desistidas las solicitudes que se indican en el anexo IV de esta resolución, que han sido excluidas de este procedimiento por no aportar la documentación exigida prevista en las bases reguladoras o en la resolución de convocatoria ni atender el requerimiento de subsanación o de mejora formulado por el órgano instructor, o por hacerlo incorrectamente o fuera del plazo concedido al efecto.

Quinto

1. El trámite de pago de estas subvenciones se iniciará una vez justificada la ejecución de la actividad por parte de cada beneficiario y se hará efectivo mediante transferencia a la cuenta bancaria indicada en la solicitud. Se podrán realizar abonos a cuenta a medida que se aporte la justificación correspondiente.

La base 18 de estas subvenciones también permite a los beneficiarios solicitar un anticipo de hasta el 30 % del importe de la subvención



da per a transferències corrents i de capital sempre que es complisquen les condicions fixades en aquesta base.

2. D'acord amb el que es disposa en el punt 3 de la base 17 de les bases reguladores d'aquests ajudes, el termini per a presentar la documentació justificativa de l'execució de les inversions subvencionades finalitza el 31 de gener de 2027.

3. El compte justificatiu es presentarà per mitjans electrònics en la seu electrònica de la Generalitat, a través del següent URL:

http://www.gva.es/es/inicio/procedimientos?id_proc=24509

En virtut del que es disposa en els articles 112, 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, i en el 10, 14 i 46 de la Llei 29/1998, reguladora de la jurisdicció contenciós administrativa, contra aquesta resolució, que posa fi a la via administrativa, podrà recórrer-se mitjançant recurs potestatiu de reposició, o bé, es podrà plantejar directament recurs contenciós administratiu en els terminis i davant els òrgans que s'indiquen a continuació:

a) El recurs de reposició haurà d'interposar-se davant el vicepresident primer i conseller de Cultura i Esport en el termini d'un mes a partir de l'endemà de la publicació de la present resolució.

b) El recurs contenciós administratiu s'interposarà davant el Tribunal Superior de Justícia de la Comunitat Valenciana en el termini de dos mesos a partir de l'endemà de la publicació de la present resolució.

València, 29 de novembre de 2023.– El vicepresident primer i conseller de Cultura i Esport: Vicente José Barrera Simó.

concedida para transferencias corrientes y de capital siempre y cuando se cumplan las condiciones fijadas en dicha base.

2. De acuerdo con lo dispuesto en el punto 3 de la base 17 de las bases reguladoras de estas ayudas, el plazo para presentar la documentación justificativa de la ejecución de las inversiones subvencionadas finaliza el 31 de enero de 2027.

3. La cuenta justificativa se presentará por medios electrónicos en la sede electrónica de la Generalitat, a través de la siguiente URL:

http://www.gva.es/es/inicio/procedimientos?id_proc=24509

En virtud de lo dispuesto en los artículos 112, 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, y en el 10, 14 y 46 de la Ley 29/1998, reguladora de la jurisdicción contencioso administrativa, contra esta resolución, que pone fin a la vía administrativa, podrá recurrirse mediante recurso potestativo de reposición, o bien, se podrá plantear directamente recurso contencioso administrativo en los plazos y ante los órganos que se indican a continuación:

a) El recurso de reposición deberá interponerse ante el vicepresidente primero y conseller de Cultura y Deporte en el plazo de un mes a partir del día siguiente de la publicación de la presente resolución.

b) El recurso contencioso administrativo se interpondrá ante el Tribunal Superior de Justicia de la Comunitat Valenciana en el plazo de dos meses a partir del día siguiente de la publicación de la presente resolución.

València, 29 de noviembre de 2023.– El vicepresidente y conseller de Cultura y Deporte: Vicente José Barrera Simó.

ANNEX I

| Núm | Expedient | CIF | Sol·licitant | Import cap. IV | Import cap. VII | Total |
|-----|-----------------|-----------|--|----------------|-----------------|--------------|
| 1 | CUACEC /2023/7 | B97690622 | TEATRO DE LO INESTABLE DE VALENCIA, SL. | 30.000,00 € | 70.000,00 € | 100.000,00 € |
| 2 | CUACEC /2023/6 | B97865422 | L'HORTA TEATRE | 28.833,60 € | 67.278,40 € | 96.112,00 € |
| 3 | CUACEC /2023/27 | B09737362 | BAUKUNST ARQUITECTURA Y PATRIMONIO VIRTUAL, SLU. | 24.840,03 € | 57.960,07 € | 82.800,10 € |
| 4 | CUACEC /2023/23 | 25416051Q | RAFAEL DE LUQUE ESTEBAN | 30.000,00 € | 70.000,00 € | 100.000,00 € |
| 5 | CUACEC /2023/72 | B97287452 | OFF TEATRO Y CINE, SL. | 27.254,40 € | 41.450,00 € | 68.704,40 € |
| 6 | CUACEC /2023/35 | B12211512 | VISITANTS ESCÈNICA, SL. | 30.000,00 € | 26.413,00 € | 56.413,00 € |
| 7 | CUACEC /2023/16 | 22544503H | VICENTE FERRER AZCONTI | 28.200,00 € | 56.000,00 € | 84.200,00 € |
| 8 | CUACEC /2023/38 | B54324298 | OTRA DANZA, SL. | 13.920,00 € | 32.480,00 € | 46.400,00 € |
| 9 | CUACEC /2023/36 | B98609563 | GRUPO EDITORIAL SARGANTANA, SL. | 30.000,00 € | 70.000,00 € | 100.000,00 € |
| 10 | CUACEC /2023/31 | B40553364 | LMQ, SL. | 30.000,00 € | 67.000,00 € | 97.000,00 € |
| 11 | CUACEC /2023/69 | 53229235J | SARA RECATALÀ SÁNCHEZ | 14.400,00 € | 9.500,00 € | 23.900,00 € |
| 12 | CUACEC /2023/66 | A97781652 | BULEVAR DEL ARTE Y LA CULTURA, SA. | 30.000,00 € | 70.000,00 € | 100.000,00 € |
| 13 | CUACEC /2023/18 | B40655771 | FANDOGAMIA EDITORIAL, SL. | 30.000,00 € | 39.500,00 € | 69.500,00 € |
| 14 | CUACEC /2023/37 | F12992665 | 2 SOM 2 COOP. V. | 18.576,00 € | 43.344,00 € | 61.920,00 € |
| 15 | CUACEC /2023/41 | B01592633 | STAGEIN, SL. | 30.000,00 € | 70.000,00 € | 100.000,00 € |
| 16 | CUACEC /2023/49 | B97232912 | TEATRE DE LA CAIXETA, SL. | 30.000,00 € | 70.000,00 € | 100.000,00 € |
| 17 | CUACEC /2023/74 | B87671780 | MATEL CULTURA, SL. | 30.000,00 € | 70.000,00 € | 100.000,00 € |
| 18 | CUACEC /2023/30 | 29186775M | DAVID MATEO ESCUDERO | 30.000,00 € | 70.000,00 € | 100.000,00 € |
| 19 | CUACEC /2023/20 | B98983828 | IMOVEWORLD, SL. | 24.000,00 € | 56.000,00 € | 80.000,00 € |
| 20 | CUACEC /2023/58 | B10611952 | ASPIRIO, SL. | 30.000,00 € | 24.759,00 € | 54.759,00 € |
| 21 | CUACEC /2023/45 | B98614159 | BATISCAFO EDITORIAL, SL. | 30.000,00 € | 56.100,00 € | 86.100,00 € |
| 22 | CUACEC /2023/32 | B09873902 | REBOMBORI CULTURAL, SL. | 30.000,00 € | 70.000,00 € | 100.000,00 € |

| | | | | | | |
|----|-----------------|-----------|---|--------------|----------------|----------------|
| 23 | CUACEC /2023/15 | B98491376 | AFRO RECORDS, SL. | 26.640,00 € | 62.160,00 € | 88.800,00 € |
| 24 | CUACEC /2023/50 | 45931944R | MANUEL PÉREZ TOVAR | 2.400,00 € | 5.600,00 € | 8.000,00 € |
| 25 | CUACEC /2023/28 | B42902585 | PLAUSIBLE TECHNOLOGIES, SL. | 30.000,00 € | 70.000,00 € | 100.000,00 € |
| 26 | CUACEC /2023/75 | B67771006 | ARTERIA GESTIÓ I PROMOCIÓ CULTURAL, SL. | 19.091,99 € | 44.547,98 € | 63.639,98 € |
| 27 | CUACEC /2023/21 | B12400305 | LA FAM TEATRE, SL. | 29.996,52 € | 69.991,88 € | 99.988,40 € |
| 28 | CUACEC /2023/11 | B98628456 | CULTURA POPULAR CONTEMPORÀNEA, SL. | 30.000,00 € | 70.000,00 € | 100.000,00 € |
| | | | TOTAL | 738.152,54 € | 1.530.084,33 € | 2.268.236,88 € |

* * * * *

ANEXO I

| Núm | Expediente | CIF | Solicitante | Importe cap. IV | Importe cap. VII | Total |
|-----|-----------------|-----------|--|-----------------|------------------|----------------|
| 1 | CUACEC /2023/7 | B97690622 | TEATRO DE LO INESTABLE DE VALENCIA, SL. | 30.000,00 € | 70.000,00 € | 100.000,00 € |
| 2 | CUACEC /2023/6 | B97865422 | L'HORTA TEATRE | 28.833,60 € | 67.278,40 € | 96.112,00 € |
| 3 | CUACEC /2023/27 | B09737362 | BAUKUNST ARQUITECTURA Y PATRIMONIO VIRTUAL, SLU. | 24.840,03 € | 57.960,07 € | 82.800,10 € |
| 4 | CUACEC /2023/23 | 25416051Q | RAFAEL DE LUQUE ESTEBAN | 30.000,00 € | 70.000,00 € | 100.000,00 € |
| 5 | CUACEC /2023/72 | B97287452 | OFF TEATRO Y CINE, SL. | 27.254,40 € | 41.450,00 € | 68.704,40 € |
| 6 | CUACEC /2023/35 | B12211512 | VISITANTS ESCÈNICA, SL. | 30.000,00 € | 26.413,00 € | 56.413,00 € |
| 7 | CUACEC /2023/16 | 22544503H | VICENTE FERRER AZCONTI | 28.200,00 € | 56.000,00 € | 84.200,00 € |
| 8 | CUACEC /2023/38 | B54324298 | OTRA DANZA, SL. | 13.920,00 € | 32.480,00 € | 46.400,00 € |
| 9 | CUACEC /2023/36 | B98609563 | GRUPO EDITORIAL SARGANTANA, SL. | 30.000,00 € | 70.000,00 € | 100.000,00 € |
| 10 | CUACEC /2023/31 | B40553364 | LMQ, SL. | 30.000,00 € | 67.000,00 € | 97.000,00 € |
| 11 | CUACEC /2023/69 | 53229235J | SARA RECATALÀ SÁNCHEZ | 14.400,00 € | 9.500,00 € | 23.900,00 € |
| 12 | CUACEC /2023/66 | A97781652 | BULEVAR DEL ARTE Y LA CULTURA, SA. | 30.000,00 € | 70.000,00 € | 100.000,00 € |
| 13 | CUACEC /2023/18 | B40655771 | FANDOGAMIA EDITORIAL, SL. | 30.000,00 € | 39.500,00 € | 69.500,00 € |
| 14 | CUACEC /2023/37 | F12992665 | 2 SOM 2 COOP. V. | 18.576,00 € | 43.344,00 € | 61.920,00 € |
| 15 | CUACEC /2023/41 | B01592633 | STAGEIN, SL. | 30.000,00 € | 70.000,00 € | 100.000,00 € |
| 16 | CUACEC /2023/49 | B97232912 | TEATRE DE LA CAIXETA, SL. | 30.000,00 € | 70.000,00 € | 100.000,00 € |
| 17 | CUACEC /2023/74 | B87671780 | MATEL CULTURA, SL. | 30.000,00 € | 70.000,00 € | 100.000,00 € |
| 18 | CUACEC /2023/30 | 29186775M | DAVID MATEO ESCUDERO | 30.000,00 € | 70.000,00 € | 100.000,00 € |
| 19 | CUACEC /2023/20 | B98983828 | IMOVEWORLD, SL. | 24.000,00 € | 56.000,00 € | 80.000,00 € |
| 20 | CUACEC /2023/58 | B10611952 | ASPIRIO, SL. | 30.000,00 € | 24.759,00 € | 54.759,00 € |
| 21 | CUACEC /2023/45 | B98614159 | BATISCAFO EDITORIAL, SL. | 30.000,00 € | 56.100,00 € | 86.100,00 € |
| 22 | CUACEC /2023/32 | B09873902 | REBOMBORI CULTURAL, SL. | 30.000,00 € | 70.000,00 € | 100.000,00 € |
| 23 | CUACEC /2023/15 | B98491376 | AFRO RECORDS, SL. | 26.640,00 € | 62.160,00 € | 88.800,00 € |
| 24 | CUACEC /2023/50 | 45931944R | MANUEL PÉREZ TOVAR | 2.400,00 € | 5.600,00 € | 8.000,00 € |
| 25 | CUACEC /2023/28 | B42902585 | PLAUSIBLE TECHNOLOGIES, SL. | 30.000,00 € | 70.000,00 € | 100.000,00 € |
| 26 | CUACEC /2023/75 | B67771006 | ARTERIA GESTIÓ I PROMOCIÓ CULTURAL, SL. | 19.091,99 € | 44.547,98 € | 63.639,98 € |
| 27 | CUACEC /2023/21 | B12400305 | LA FAM TEATRE, SL. | 29.996,52 € | 69.991,88 € | 99.988,40 € |
| 28 | CUACEC /2023/11 | B98628456 | CULTURA POPULAR CONTEMPORÀNEA, SL. | 30.000,00 € | 70.000,00 € | 100.000,00 € |
| | | | TOTAL | 738.152,54 € | 1.530.084,33 € | 2.268.236,88 € |

ANNEX II

| Núm | Expedient | CIF | Sol·licitant |
|-----|-----------------|-----------|---|
| 1 | CUACEC /2023/48 | B98479462 | TRENCADIS PRODUCCIONS, SL. |
| 2 | CUACEC /2023/47 | 52711332R | RAMÓN MARTÍNEZ VAYA |
| 3 | CUACEC /2023/44 | B98891591 | LA TRACA PUBLICACIONS VALENCIANES, SL. |
| 4 | CUACEC /2023/9 | B98930944 | AREA BARBOTINA, SL. |
| 5 | CUACEC /2023/8 | B46466215 | BAMBALINA TITELLES, SL. |
| 6 | CUACEC /2023/55 | B12673604 | JANKOVIC-ESTUDIO DE ARTES VISUALES SRL |
| 7 | CUACEC /2023/43 | B96740410 | TIERRA A LA VISTA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, SL. |
| 8 | CUACEC /2023/33 | 53726424B | LAIA VILANOVA MARQUES |
| 9 | CUACEC /2023/19 | B44503258 | MALABO TRECE, SL. |
| 10 | CUACEC /2023/25 | B40576407 | GAZPATXO FESTCULTURA, SL. |
| 11 | CUACEC /2023/73 | B10539823 | ARROZ CON COSTRA PRODUCCIONES, SL. |
| 12 | CUACEC /2023/29 | 18440440Y | MAFALDA BELLIDO MONTERDE |

ANEXO II

| Núm | Expediente | CIF | Solicitante |
|-----|-----------------|-----------|---|
| 1 | CUACEC /2023/48 | B98479462 | TRENCADIS PRODUCCIONS, SL. |
| 2 | CUACEC /2023/47 | 52711332R | RAMÓN MARTÍNEZ VAYA |
| 3 | CUACEC /2023/44 | B98891591 | LA TRACA PUBLICACIONS VALENCIANES, SL. |
| 4 | CUACEC /2023/9 | B98930944 | AREA BARBOTINA, SL. |
| 5 | CUACEC /2023/8 | B46466215 | BAMBALINA TITELLES, SL. |
| 6 | CUACEC /2023/55 | B12673604 | JANKOVIC-ESTUDIO DE ARTES VISUALES SRL |
| 7 | CUACEC /2023/43 | B96740410 | TIERRA A LA VISTA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, SL. |
| 8 | CUACEC /2023/33 | 53726424B | LAIA VILANOVA MARQUES |
| 9 | CUACEC /2023/19 | B44503258 | MALABO TRECE, SL. |
| 10 | CUACEC /2023/25 | B40576407 | GAZPATXO FESTCULTURA, SL. |
| 11 | CUACEC /2023/73 | B10539823 | ARROZ CON COSTRA PRODUCCIONES, SL. |
| 12 | CUACEC /2023/29 | 18440440Y | MAFALDA BELLIDO MONTERDE |

ANNEX III

| Núm | Número Expedient | CIF | Sol·licitant | Motius per a la no admissió |
|-----|------------------|-----------|-------------------------------------|-----------------------------|
| 1 | CUACEC /2023/10 | B72971278 | EMPRENDE GESTIÓN CULTURAL | 1 |
| 2 | CUACEC /2023/12 | 29162435E | CRISTINA MONZÓN MARTÍ | 1 |
| 3 | CUACEC /2023/14 | G46979621 | ASOCIACIÓN CASA DEL ARTISTA | 1 |
| 4 | CUACEC /2023/24 | B42891671 | SANISGROUP, SL. | 2 |
| 5 | CUACEC /2023/34 | G98259609 | MTA CONNECT ASOCIACIÓN | 2 |
| 6 | CUACEC /2023/40 | B42558429 | COMPANÍA LUCAS ESCOBEDO, SL. | 1 |
| 7 | CUACEC /2023/42 | 38430146K | FLORENCIO MAS CLEMENTE | 1 |
| 8 | CUACEC /2023/46 | V10693133 | DQG VALENCIA AIE | 2 |
| 9 | CUACEC /2023/52 | B98991003 | OFF TEATRO, SL. | 1 |
| 10 | CUACEC /2023/54 | 73589115V | INKA ROMANÍ ESCRIVÁ | 1 |
| 11 | CUACEC /2023/57 | G98250798 | ASOCIACIÓN TDM TRÍO DE MAGIA | 2 |
| 12 | CUACEC /2023/60 | B09791344 | PLANAFEST, SL. | 1 |
| 13 | CUACEC /2023/61 | G98443369 | ENSEMBLE PROJECTE | 2 |
| 14 | CUACEC /2023/67 | 21792259N | KELVIN BRUNO CARBONELL SANTOS ROCHA | 1 |
| 15 | CUACEC /2023/68 | B97433411 | ELCOVAL BUSINESS, SL. | 1 |
| 16 | CUACEC /2023/70 | V44779031 | METODO MILTON AIE | 2 |
| 17 | CUACEC /2023/71 | 23317537E | MARIOLA MORERA CATALÀ | 1 |

Motius per a la inadmissió:

1. No és un projecte d'acceleració cultural, d'acord amb les bases 1.3, 1.6.f) i 6.

2. Incompliment del requisit establert en la base 2.1: podran ser beneficiaris d'aquests ajudes els professionals inscrits en el Règim Especial de Persones Treballadores Autònomes i les pimes, microempreses, així com persones físiques amb el compromís de constituir-se com a empreses o autònoms en rebre l'ajuda.

* * * * *

ANEXO III

| Núm | Número Expediente | CIF | Solicitante | Motivos para l a no admisión |
|-----|-------------------|-----------|-------------------------------------|------------------------------|
| 1 | CUACEC /2023/10 | B72971278 | EMPRENDE GESTIÓN CULTURAL | 1 |
| 2 | CUACEC /2023/12 | 29162435E | CRISTINA MONZÓN MARTÍ | 1 |
| 3 | CUACEC /2023/14 | G46979621 | ASOCIACIÓN CASA DEL ARTISTA | 1 |
| 4 | CUACEC /2023/24 | B42891671 | SANISGROUP, SL. | 2 |
| 5 | CUACEC /2023/34 | G98259609 | MTA CONNECT ASOCIACIÓN | 2 |
| 6 | CUACEC /2023/40 | B42558429 | COMPANIA LUCAS ESCOBEDO, SL. | 1 |
| 7 | CUACEC /2023/42 | 38430146K | FLORENCIO MAS CLEMENTE | 1 |
| 8 | CUACEC /2023/46 | V10693133 | DQG VALENCIA AIE | 2 |
| 9 | CUACEC /2023/52 | B98991003 | OFF TEATRO, SL. | 1 |
| 10 | CUACEC /2023/54 | 73589115V | INKA ROMANÍ ESCRIVÁ | 1 |
| 11 | CUACEC /2023/57 | G98250798 | ASOCIACIÓN TDM TRÍO DE MAGIA | 2 |
| 12 | CUACEC /2023/60 | B09791344 | PLANAFEST, SL. | 1 |
| 13 | CUACEC /2023/61 | G98443369 | ENSEMBLE PROJECTE | 2 |
| 14 | CUACEC /2023/67 | 21792259N | KELVIN BRUNO CARBONELL SANTOS ROCHA | 1 |
| 15 | CUACEC /2023/68 | B97433411 | ELCOVAL BUSINESS, SL. | 1 |
| 16 | CUACEC /2023/70 | V44779031 | METODO MILTON AIE | 2 |
| 17 | CUACEC /2023/71 | 23317537E | MARIOLA MORERA CATALÀ | 1 |

Motivos para la no admisión:

1. No es un proyecto de aceleración cultural, de acuerdo con las bases 1.3, 1.6.f) y 6.

2. Incumplimiento del requisito establecido en la base 2.1: podrán ser beneficiarios de estas ayudas los profesionales inscritos en el Régimen Especial de Personas Trabajadoras Autónomas y las pymes, microempresas, así como personas físicas con el compromiso de constituirse como empresas o autónomos al recibir la ayuda.

ANNEX IV

| Núm | Número Expedient | CIF | Sol-licitant |
|-----|------------------|-----------|--------------------------------|
| 1 | CUACEC /2023/01 | B98814502 | THE MUSIC REPÚBLIC |
| 2 | CUACEC /2023/02 | B09880568 | EDICIONS PERELLÓ, SLU. |
| 3 | CUACEC /2023/03 | B96578604 | ESCUELA DEL ACTOR |
| 4 | CUACEC /2023/04 | B97763106 | SERVICRISMAN |
| 5 | CUACEC /2023/05 | 53382142Q | RUBEN DELGADO NACHER |
| 6 | CUACEC /2023/13 | 48087332J | PATRICIA MORAN VAL |
| 7 | CUACEC /2023/17 | Y4680435H | ISABELLA MEROLA |
| 8 | CUACEC /2023/22 | 73127768G | ANDREA GABRIELLA GIANNONE ACEA |
| 9 | CUACEC /2023/26 | B12365433 | XARXA TEATRE, SL. |
| 10 | CUACEC /2023/39 | B96863527 | OMNES BANDS, SL. |

ANEXO IV

| Núm | Número Expediente | CIF | Solicitante |
|-----|-------------------|-----------|--------------------------------|
| 1 | CUACEC /2023/01 | B98814502 | THE MUSIC REPÚBLIC |
| 2 | CUACEC /2023/02 | B09880568 | EDICIONS PERELLÓ, SLU. |
| 3 | CUACEC /2023/03 | B96578604 | ESCUELA DEL ACTOR |
| 4 | CUACEC /2023/04 | B97763106 | SERVICRISMAN |
| 5 | CUACEC /2023/05 | 53382142Q | RUBEN DELGADO NACHER |
| 6 | CUACEC /2023/13 | 48087332J | PATRICIA MORAN VAL |
| 7 | CUACEC /2023/17 | Y4680435H | ISABELLA MEROLA |
| 8 | CUACEC /2023/22 | 73127768G | ANDREA GABRIELLA GIANNONE ACEA |
| 9 | CUACEC /2023/26 | B12365433 | XARXA TEATRE, SL. |
| 10 | CUACEC /2023/39 | B96863527 | OMNES BANDS, SL. |



| | | | |
|----|-----------------|-----------|---|
| 11 | CUACEC /2023/51 | B40649048 | SOLER Y NACHER PROYECTOS MUSICALES, SL. |
| 12 | CUACEC /2023/53 | G40562779 | RUGE ROSARIO ASOCIACIÓN CULTURAL |
| 13 | CUACEC /2023/56 | B98077852 | DIDACTIC ESPORT, SL. |
| 14 | CUACEC /2023/59 | 20450497R | SAMUEL PALOP NADAL |
| 15 | CUACEC /2023/62 | 71174631G | OLGA HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ |
| 16 | CUACEC /2023/63 | B02946895 | CALEA ILUSIONA, SL. |
| 17 | CUACEC /2023/64 | B02937894 | GESTCULTGEST, SL. |
| 18 | CUACEC /2023/65 | B98966591 | BLACK LOTUS, SL. |
| 19 | CUACEC /2023/76 | G44519049 | ASOC CLASSICAL MUSIC LA VILAVELLA |

| | | | |
|----|-----------------|-----------|---|
| 11 | CUACEC /2023/51 | B40649048 | SOLER Y NACHER PROYECTOS MUSICALES, SL. |
| 12 | CUACEC /2023/53 | G40562779 | RUGE ROSARIO ASOCIACIÓN CULTURAL |
| 13 | CUACEC /2023/56 | B98077852 | DIDACTIC ESPORT, SL. |
| 14 | CUACEC /2023/59 | 20450497R | SAMUEL PALOP NADAL |
| 15 | CUACEC /2023/62 | 71174631G | OLGA HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ |
| 16 | CUACEC /2023/63 | B02946895 | CALEA ILUSIONA, SL. |
| 17 | CUACEC /2023/64 | B02937894 | GESTCULTGEST, SL. |
| 18 | CUACEC /2023/65 | B98966591 | BLACK LOTUS, SL. |
| 19 | CUACEC /2023/76 | G44519049 | ASOC CLASSICAL MUSIC LA VILAVELLA |